

Kultur **#Herning** **#Carl-Henning Pedersen og Else Alfelts Museum** **#Museer** **#TV**

TV-program forfalskede maleri fra Herning-museum

I et nyt DR-program skal deltagerne gætte, hvilket Carl-Henning Pedersen-maleri, der er en forfalskning

27. marts 2018, 11.19



Den ægte vare og snyde-maleriet side om side. Foto: Ole Jørgensen?

Herning DR-programmet »Kunsten at blive snydt«, der blev vist mandag aften - og stadig kan ses på dr.dk - var optaget på Carl-Henning Pedersen og Else Alfelts Museum, og det var fornem reklame for museet med blandt andet flotte dronebilleder.

Programmet går ud på, at en kunstner forfalsker et af 10 malerier, og de deltagende hold skal så gætte, hvilket værk der er kopien. Det forfalskede maleri viste sig at være Carl-Henning Pedersens »Fugl der spiser« fra 1939. Forfalskningen var lavet af den unge danske kunstner Johannes Holt Iversen, der går på Gerrit Rietveld Academie i Amsterdam. Både original og kopi er udstillet på museet, så man kan studere forskellene. Fem ud af

de syv hold endte med at gætte rigtigt - et af holdene er udtrukket til at gå videre til finalen, der finder sted på Statens Museum for Kunst. Dette program sendes på mandag.

Fortæl dine venner om artiklen